

Музыкальная тетрадь Геннадия Роеенко для юных и взрослых музыкантов



КРОМЫ

ЖИЗНЬ

ВОЙНА

РОДИНА

ЛЮБОВЬ

БОГ

ДЕТИ

ШКОЛА



Кромы 2023

О композиторе Геннадии Ивановиче Роенке

- «Будь проклят!» - мне.
 - «Здоров будь!» - я.
 - «Чтоб ты пропал!..».
 - «Чтоб жил ты долго!»
 - «Противен ты и прожил зря!..»
 - «А ты красив, могуч, как Волга!»
- ...Я мщу завистникам ...добром,
А месть оставлю на потом,
А может, вовсе позабуду,
И пусть добро бывает всюду..!

Г.И.Роенка

Г.И. Роенка родился 21 июня 1943 года в п. Кромь. Учился в Кромской средней школе. Закончил техническое училище в г. Орле, четыре года служил в Морфлоте. Заочно окончил курсы игры на гитаре, обучаясь в Московском Всесоюзном университете искусства, а также школу военных корреспондентов. Сотрудничал с газетой Черноморского флота «Флаг Родины». После армии очно учился во Всесоюзном строительном техникуме, расположенном в Горьковской области.

Был прорабом и инженером. Однако вечерами по совместительству трудился в народном театре. Участвовал в хорах, духовом оркестре, вокально-инструментальных ансамблях, танцах, группе солистов. Имеет немало дипломов, дважды лауреат Всесоюзных смотров: театрального и хорового.

Работал в районном доме культуры заведующим постановочной частью театра. Заочно окончил Орловское культпросветучилище. Преподаёт в Доме детского творчества, ведёт фотостудию «юные фотокоры», компьютерную игротеку, радиоконструирование и музыкальный ансамбль «Росинка».

Пишет Геннадий Иванович песни на стихи известных поэтов — И. Сталина, Д. Мережковского, Н. Никитина, С. Маршака, а также Орловских и Кромских мастеров слова. Им, в частности, написаны такие известные в районе песни, как «Кромской вальс» (стихи — А.Сидоров), «Обложные дожди» и «Валентина» (А.Абакумов), «Выпускной бал» (Л.Должикова), «Над рекой Кромью» (М. Бортников), «Хорошо когда гармонь» и «Вишня» (В. Агошков) и прочие. Композитор не формально подходит к текстам. Так, по совету Геннадия Ивановича я почти заново написал стихотворение «Вишня», которое он положил на музыку.

Роенка создал ансамбль балалаечников, состоящий из учащихся Кромской и Черкасской средних школ. Основное направление всей работы композитора — пропаганда русского народного искусства.

Василий Иванович Агошков. "Кромская исповедь."

Роенка Геннадий Иванович – композитор, гармонист, театрал, цветовод-огородник, пишет стихи, радиоконструктор. Автор сборников песен, Написал около 200 песен на слова местных и российских поэтов. Педагог в Центре дополнительного образования в п. Кромь, руководитель ансамбля народных инструментов, ведет кружки среди старшеклассников и пенсионеров по пропаганде русских народных инструментов и песен. Имеет детей и внуков.

Проект "Всегда чти следы прошлого"

Содержание

Кромы

1. Кромской вальс
2. Величальная
3. Над рекой Кромой
4. Мы в саду с тобой встречали
5. Недна
6. На встречу в Кромы приезжай
7. Хорошо когда гармонь
8. Я жду тебя
9. Родина
10. Кромы - родина моя
11. Кромская земля
12. Позови меня любимая

Жизнь

13. Голос Сталина
14. Спешите творить добро
15. Осенняя грусть
16. В пути
17. Майское цветенье
18. 8 марта
19. Мы все хорошие друзья
20. Музыка
21. Дар природы
22. Дети ночи

Родина

23. Русь
24. Милицейские будни
25. Снова Русь в плену обмана
26. Поёт гармонь, играет
27. Сияй, Россия, ты – звезда!
28. Господа офицеры
29. Не заманить меня Москвою
30. Спаси нас

Война

31. Душою ветераны не стареют
32. За мир и дружбу
33. Живая память
34. Ласточка
35. На Синявских кручах
36. Нас всё меньше
37. Обложные дожди
38. Палатки
39. У вечного огня
40. Я и море
41. Казачья

Школа

42. Гимн школы
43. Здравствуй школа
44. Первое сентября
45. Прощальный вечер

Любовь

46. Юбилей любимой
47. Свет любви
48. Твои глаза и губы
49. Валентина
50. Дарите женщинам цветы
51. Аэлита
52. Бабье лето
53. Вишня
54. Где же ты
55. Комета
56. Ладушка
57. Любви чарующие звуки
58. Может, вспомните
59. Синяя птица
60. Ностальгия
61. Горит рябина
62. Танго брошенного мужа
63. Украденное счастье
64. Танго под гармонь
65. Наши любимые
66. Первая любовь

Детские

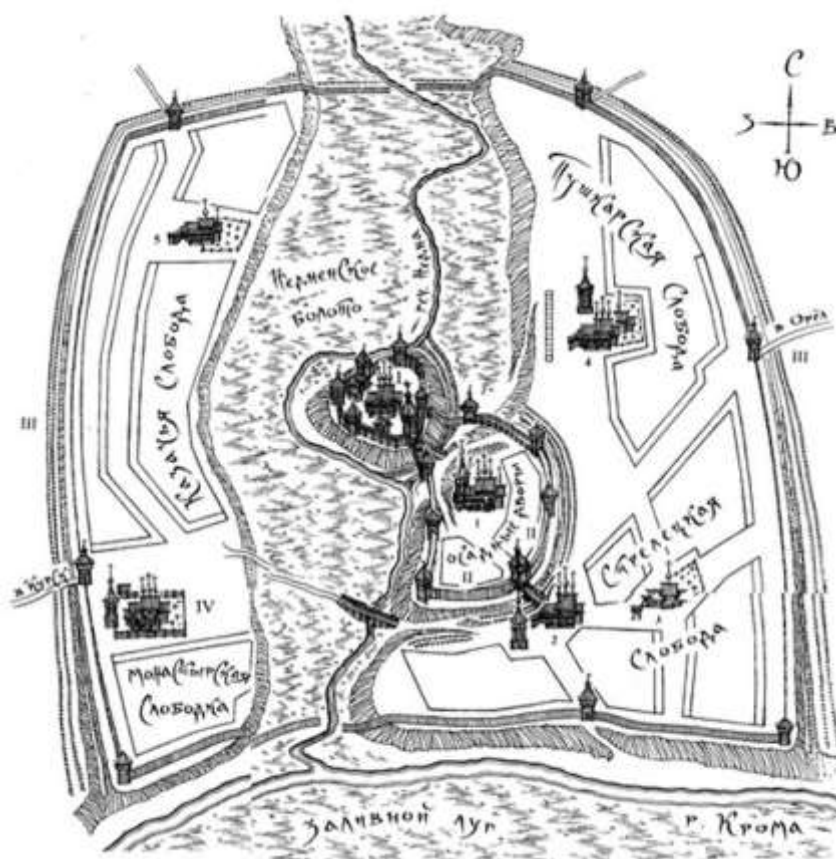
67. Над рекой над Окой
68. Мамино страдание
69. Колыбельная - Кукла Валя
70. Колыбельная - Кот Баян
71. Эхо
72. Когда была я маленькой
73. Знакомый
74. Обидчивая кукушка
75. Случай в лесу
76. Старушка
77. Весенняя песенка
78. Хоровод друзей
79. Кошачий вальс
80. Мама – лучшая на свете
81. Два котенка
82. Мама

Бог

83. Пасхальная
84. Бог
85. Есть у птиц небесных гнёзда
86. Никогда никого не вини
87. Рождество
88. Из глубины

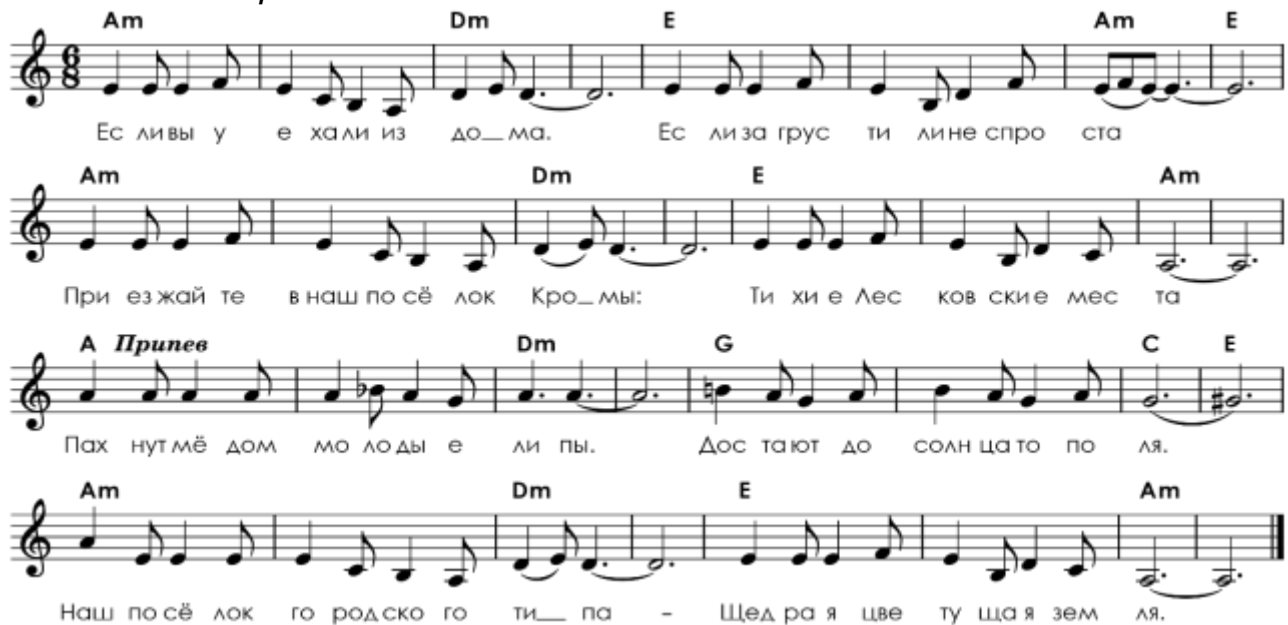
Раздел 1

Кромы



1. Кромской вальс

Слова: А. Сидоров



1. Если вы уехали из дома,
Если загрустили неспроста.
Приезжайте в наш поселок Кромы -
Тихие Лесковские места.

Припев: Пахнут медом молодые липы.
Достают до солнца тополя.
Наш поселок городского типа -
Щедрая цветущая земля.

2. Вас приветят улицы тенистые,
Только здесь в вечерней тишине
Могут петь кромчанки голосистые
О цветах, о звездах и весне.

Припев: Пахнут медом молодые липы,
В сумерках сверкающих огней.
Наш поселок городского типа
Нет его дороже и родней.

3. Мы придем к лугам еще не кошеным
По тропинкам вдоль Крома-реки,
Встретят нас букетом кем-то брошенным
Лютики, ромашки, васильки,

Припев: Пахнут медом молодые липы,
Здесь цветы охапкой собирай.
Наш посёлок городского типа -
Русский соловьиный, дивный край.

4. Отпылает осень золотая
На дорожках парков и аллей.
Над посёлком городского типа
Пролетает стая журавлей.

Припев: От снежинок побелеют липы,
Заглядится месяц над водой.
Словно бабье лето догоняя.
Словно в сказке вечно молодой.

2. Величальная

Слова: В. Агошков

Мес торус ско е, зем но е, от рождень я на ве ка,
Где слива ет ся с Кро мо ю Нед надив на я ре ка.
Над тобой греме ли гро мы, вет рыбуй ны е нес лись,
Толь ко древ ний го род Кро мы, как ипреж десмо трит ввысь.

1. Место русское, земное, от рожденья - на века,
Где сливается с Кромой Недна - дивная река.
Над тобой гремели громы, ветры буйные неслись,
Только древний город Кромы, как и прежде смотрит ввысь.

2. Кремль и улицы - знакомы - парк, и церковь, и мосты:
Где б ни жил, родные Кромы будешь вечно помнить ты.
Над тобой гремели громы, ветры буйные неслись,
Только древний город Кромы, как и прежде смотрит ввысь.

3. Летописный Кром ровесник славной матушке Москве
О Руси поем мы песни, о российской синеве.
Над тобой гремели громы, ветры буйные неслись,
Расцветай, посёлок Кромы, щедро радостью делись!

3. Над рекой Кромой

Слова: М. Бортников



1. Над рекой Кромой зорька догорает.
Далеко далеко слышится гармонь.
Это мой любимый о любви страдает
Видно от разлуки на сердце огонь.
2. Хорошо играет, песня звонко льётся
Он другой наверно о любви клянётся.
В небе звёзды ярче серебром играет
А любовь девичья потихоньку тает.
3. Над волной игривой в серебре тумана
Я плакучей ивой тихо растворюсь.
Не прощу тебе я твоего обмана
Лишь исчезнут слезы, и утихнет грусть.
4. В это бабье лето стала я счастливой
Мне в любви признался баянист красивый.
И от счастья пьяна по реке невинной.
Я под песню баяна уплываю с милым.

4. Мы в саду с тобой встречали

Слова: Д. Худяков

Мы в са ду с то бой встре ча лись там, где Нед на и Кро ма
Здесь мы неж но це ло ва лись у лы ба лась нам лу на.
Ой, кром ча ноч ка, кром чан ка, что ты де лаешь со мной?
От ве чай мне, от ве чай - ка: бу дешь ты мо ей судь бой?

1. Мы в саду с тобой встречались
Там, где Недна и Крома
Здесь мы нежно целовались
Улыбалась нам Луна

Припев:

Ой, Кромчаночка, Кромчаночка
Что ты делаешь со мной?
Отвечай мне отвечай-ка:
– Будешь ты моей судьбой?

2. В этот сад всегда ходили
Когда яблони цвели.
Лучше мест не находили,
В нём бывали до зари.

3. Он Кромчанам всем приметный
Сад у Недны и Кромы.
Весною в белое одетый
Здесь встречаться любим мы

Припев:

Ой, кромчаночка, кромчаночка
Что ты делаешь со мной?
Свадьбу мы с тобой сыграли
Стала ты моей женой (судьбой)

5. Недна

Слова: Г. Роенко

В центре гра да не боль шо го речка ти хая те чёт, мимо бе ре га кру
то го мимо клё на-в о го род. Недна, ре чень ка, ре чушка, у те бя невид но
дна. Ты мне доб ра я под руж ка детства на ше го ре ка.

1. В центре града небольшого
Речка тихая течёт,
Мимо берега крутого,
Мимо клёна – в огород.

Припев:
Недна, реченька, речушка
У тебя не видно дна.
Ты мне добрая подружка
Детства нашего река.

2. Нету в Кромах наших тихих
Ни озёр и ни морей
Нету гор, и нету сопок
Зато море тополей.

3. С облаками и ветрами
Всё ласкается волна
Здесь девчонка с мальчишкой
Парой бродят до утра.

6. На встречу в Кромы приезжай

Слова: Н. Лактионов

Но ес ли вдруг придёт не дуг, забьёт ся серд це то роп ли во. Не па дай
ду хом вер ный друг, дер жись, как пре жде, тер пе ливо. Не то ро пи тесь бить в на
бат рукой пос луш но ю в смя тен ь и, од но лиш ь пом ни ты сол дат, стой твёр до
1. А Dm D 2. A Dm
в жиз ни, как в сра жень и. Од но лиш ь в жиз ни, как в сра жень и.

1. Но если вдруг придёт недуг,
Забьётся сердце торопливо.
Не падай духом верный друг,
Держись, как прежде, терпеливо.
Не торопитесь бить в набат
Рукой послушною в смятении
Припев (2 р.): Одно лишь помни – ты солдат,
Стой твёрдо в жизни, как в сражении

2. Держись бойцом, спокойно встань,
Пиджак одёрни по привычке.
Недугу ты скажи: «Отстань,
Ведь я в строю на перекличке!»
Строй ветеранский, строй почётный,
Любит связь, он вечный друг
Припев (2 р.): Пиши друзьям – ответ получишь.
И вновь отступит твой недуг

3. Чуть-чуть окрепнешь – и на поезд!
Тряхнём ещё раз стариной!
И в славных Кромах мы устроим
Для всех нас праздник небольшой!
Так вспомним годы боевые,
Друзей усопших помянем.
Припев (2р.): Цветы возложим к пьедесталам
И ветеранский строй сомкнём.

7. Хорошо когда гармонь

Слова: В. Агошков

Мы сиде ли на брев не. Пе сенки ве сё лы е на пе ва ли при лу
не про любовь кручё ну ю. Хо рошо, ког да гар монь пес ней за ли ва ет
ся. И ког да люб ви о гонь, и ме ня ка са ет ся.

1. Мы сидели на бревне.
Песенки весёлые
Напевали при луне
Про любовь кручёную.

Припев

Хорошо, когда гармонь
Песней заливается.
И когда любви огонь,
И меня касается.

2. Мы с тобой стоим одни
И считаем звёздочки.
А глазёнки, как угли,
У моей залёточки.

3. По Кромам вдвоём пойдём,
Нами все любуются.
Счастье мы с тобой найдём
И у нас всё сбудется.

8. Я жду тебя

Слова: В. Селихова

Как ян тарь Кро ма блис та ет и цве тёт си рень здесь вновь
и мне серд це раз ры ва ет за поз да ла я лю бовь.
Лишь те бя мне не хва та ет от зо вись судь ба мо я.
Го лос твой мне не за ме нят да же тре ли со ловь я

Как янтарь Крома блистает
И цветет сирень здесь вновь
И мне сердце разрывает
Запоздалая любовь.

//Лишь тебя мне не хватает
Отзовись судьба моя.
Голос твой мне не заменят
Даже трели соловья//

Как душа моя страдает,
Без тебя я не могу.
Лишь огнями мне сверкает
Домик твой на берегу.

//Наши Кромы в синей дали
Вдоль реки иду гулять.
Под баяна переливы
Буду я одна страдать.//

Говорят что обжигалась,
Говорят не молода.
Но на сердце не осталось
От ожогов и следа.

//Ну и пусть я поседела.
Чтобы молодость продлить
Я готова хоть до ста лет
Обжигаться и любить//

9. Родина

Слова: Т. Пензева

Люб лю тво и я го ры и до ли ны, люб лю тво и я ре ки и по
ля, люб лю всё то, что свя за но с Рос си ей, род
на я Русь, ты ро ди на мо я. И ты мо ё се ло и край ты
Кром ский сре ко ю Нед ной и ре кой Кро мой. Здесь
всё в цве ту и тре ли со ловь и ной, ты веч номне лю би мый и Род ной.

Люблю твои я горы и долины,
Люблю твои я реки и поля,
Люблю всё то, что связано с Россией,
Родная Русь, ты родина моя.

Припев: И ты моё село и край ты Кромский
С рекою Недной и рекой Кромой.
Здесь всё в цвету и трели соловьиной,
Ты вечно мне любимый и Родной.

Поля с хлебами и твои равнины,
Сиянье звезд и синеву морей.
Как дорога ты мне моя Россия,
Прекрасней нет тебя и нет милей.

И ничего на свете нет милее,
Чем Родина моя, Родная Русь.
Люблю тебя и нет тебя красивей.
Люблю всем сердцем и тобой горжусь!

10. Кромы - родина моя

Слова: Е. Анисимова



1. Как же дороги порою
Мне кромские вечера,
И заснеженной зимою,
И когда цветет весна.

Припев:

Кромы – маленький поселок,
Да талантами богат.
Кромы – маленький посёлок,
Для Москвы ты младший брат.

2. И куда я не поеду,
Сердце просится сюда.
Здесь и утром, и к обеду
Будут рады вам всегда.

Припев:

Кромы – маленький поселок,
В шутку названный Париж.
Что мне Франция, что Вена,
Коль на карте ты стоишь.

3. Ты заслон столице гордой,
Златоглавый как она.
И всегда во всём достойный –
Моя малая земля.

Припев:

Кромы – маленький поселок,
Да широкая душа.
Ты историей богатый
И ты – родина моя.

11. Кромская земля

Слова: Р. Хлебтовская

The musical score is written on three staves in 12/8 time. The melody is simple, using eighth and quarter notes. Chords are indicated above the staff: E, Am, E, Am, Dm, Am, E, Am, Dm, Am, E, Am. The lyrics are written below the staff.

Зем ля мо я - мой от чий дом, как пти ца в ста в ша я из пе пла Тво
я краса не толь ко в том, что под ня лась ты и ок ре пла Тво
я краса не толь ко в том, что под ня лась ты и ок ре пла

1. Земля моя – мой отчий дом,
Как птица, вставшая из пепла,
Твоя краса не только в том,
Что поднялась ты и окрепла.

2. А в том, что в памяти своей
Вражды и мщения не носишь
И в лоне этих светлых дней
Гремишь цветешь и плодоносишь.

3. От мира добрых ждёшь вестей,
Гостей достойно привечаешь
Цветы растишь, растишь детей
И в них души своей не чаешь!

4. Здесь красота и простота,
Нерасторжимые извечно,
И как любовь и доброта,
Царят на свете бесконечно.

12. Позови меня любимая

Слова: В. Хват

Над Кро ма мис не бом чис тым зо рень ка вста ёт,
по лу гам цветным, ду шис тым паренёк и дёт Цве тами ты страна кра
си вая Я не дам тебя в о би ду. Позови меня лю би мая встре тить тебя вый ду.

1. Над Кромами с небом чистым
Зоренька встаёт,
По лугам цветным, душистым
Паренёк идёт.

Припев

Ты цветами, страна красивая,
Я не дам тебя в обиду.
Позови меня любимая,
Встретить тебя выйду.

2. Встречу я свою любимую,
Поклонюсь я ей.
И она меня улыбкою
Одарит своей.

3. Разреши ты мне, красавица,
Проводить домой,
Я хочу тебе понравиться,
Буду вечно твой.

Раздел 2

Жизнь



13. Голос Сталина

Слова: И. Сталин

Am E E⁷ Am

Когда луна своим сияньем вдруг озаряет дольный мир

Am Dm E Am

И тень её за дальней далью исходит синевой в эфир.

Am Dm G C

Когда над рощей безмятежной взмывает песней соловей.

Am Dm E

И саламури голос нежный звучит всю

1. Am 2. Am

ночь в душе моей ночь в душе моей

1. Когда луна своим сияньем
Вдруг озаряет дольный мир,
И тень её за дальней далью
Исходит синевой в эфир.
Когда над рощей безмятежной
Взмывает песней соловей.
И саламури голос нежный
Звучит всю ночь в душе моей

2. Когда, переводя дыхание,
Вновь родниковый ключ звенит,
Когда в тревожном ожиданье
Бессонный лес в ночи молчит
Когда герой гонимый тьмою,
Вновь навестит свой скорбный край.
И в час ненастный над собою
Увидит солнце невзначай.

3. Когда гнетущий сумрак бездны
Развеется в ночном краю.
И сердцу голосом небесным
Подаст надежда весть свою
Я знаю, что надежда эта.
В моей душе навек чиста
Стремится ввысь душа поэта –
И в сердце зреет красота.

14. Спешите творить добро

Музыка: Светлана Паршина(Роеенко)

Слова: В. Катанов

Ах бу ря, ну что ты, что ты, че го ты всё ме чешь, рвёшь? Рас ка чи ваешь во
ро та, на яб ло ню то чишь нож. Шу меть бу дут сно ва ни вы, ро ня я рос сы сереб
ро. Спе шите по ку да жи вы, спе ши те творить доб ро.

1. Ах буря, ну что ты что ты
Чего ты всё мечешь, рвёшь?
Раскачиваешь ворота,
На яблоню точишь нож.

Припев:

Шуметь будут снова нивы
Роняя росы серебро.
Спешите покуда живы,
Спешите творить добро.

2. Всё сеешь то злость, то зависть,
Всё стелешь то снег, то лёд.
Ведь в почках упряма завязь
И солнце своё возьмёт.

15. Осенняя грусть

Слова: Т. Собакин

У хо дит ти хо ле то о де то е в лис тву и ос та ёт ся где то во
сне иль на я ву се реб ря на я муш ка в се тях у па у ка, не
вы пи та я круж ка пар но го мо ло ка. Се реб ря на я муш ка в се
 тях у па у ка, не вы пи та я круж ка пар но го мо ло ка.

1. Уходит тихо лето одетое в листву
И остаётся где-то во сне иль наяву
Серебряная мушка в сетях у паука
Не выпитая кружка парного молока

2. И ручеек стеклянный и тёплая земля,
А где-то над поляной жужжание шмеля.
Приходит тихо осень, одетая в туман.
Она дожди приносит из зарубежных стран.

3. И листьев жёлтый ворох и аромат лесной,
И сырость в тёплых норах, а где-то за стеной
Будильник до рассвета стрекочет на столе.
До будущего лета, до будущего сна...

16. В пути

Слова: А. Абакумов

Я ус тал от до рог, от по терь и тре вог, от не доб ро го ше по та
в спи ну. Мне твер дят: вы би рай се ре ди ну не край. Ну, а я терплю се ре
ди ну. Мне твер дят: вы би рай се ре ди ну не край. Ну, а я терплю се ре ди ну

1. Я устал от дорог,
От потерь и тревог,
От недоброго шепота в спину.
Мне твердят: выбирай
Середину не край.
Ну, а я терплю середину.
2. Для меня если бой,
То самую судьбой,
Если падать то с бешеной кручи,
Чтоб на скалы и – вдрызг,
С губ лишь стон, а не визг,
Чтоб в глазах не туман был, а тучи.
3. Я устал от дорог,
От потерь и тревог,
А Вокруг меня морось и слякоть.
Хоть во сне, хоть во сне
ты поплачь обо мне...
Обо мне больше некому плакать.

17. Майское цветенье

Слова: В. Корнева

Я ловлю мгновенья майского цветенья, я купаюсь в красках
луга и лесов, затаив дышанье, слышу птичье пенье, аромат вды
хаю сказочных садов аромат вды хаю сказочных садов

1. Я ловлю мгновенья майского цветенья
Я купаюсь в красках луга и лесов
Затаив дыханье, слышу птичье пенье,
// Аромат вдыхаю сказочных садов. // 2 раза

2. Окуну лицо я в белый цвет вишнёвый,
Прикоснусь губами к клейкому листу,
Я наполню душу вешней жизнью новой,
// Юности крылатой лёгкость обрету // 2 раза

18. 8 марта

Слова: В. Макаров



1. Семь весенних дней прошли от начала старта.
Ну а этот все давно с нетерпением ждём!
Женский праздник наступил – день 8 марта –
Мы сегодня верных дам поздравлять идём!

2. В отдалённые края почтой шлём открытки –
В них содержится набор самых нежных слов.
А при встрече наяву дарим им улыбки,
Пожелания добра и живых цветов.

3. И у женщин нелегка в жизни путь-дорога,
Невозможно оценить степень их труда.
И сегодня к ним идёт поздравлений много –
Нескончаемый поток, как в реке вода!

4. Не беда, что за окном всё еще ненастье,
В этот праздник, что всегда веет нам теплом.
Пожелаем от души милым дамам счастья:
Пусть же в адрес их звучит море добрых слов

19. Мы все хорошие друзья

Слова: Л. Должикова

Мы все хо ро ши е друзь я в бе де про тя ги ва ем ру ку. Здесь
со би ра ем ся не зря, чтоб по бе дить бо лезнь и ску ку. У нас се
год ня ю би лей и мы встре ча ем ся здесь с ва ми. Вы пос мо три те
ка на нас - как мо ло де ем мы с го да ми.

1. Мы все хорошие друзья
В беде протягиваем руку.
Здесь собираемся не зря,
Чтоб победить болезнь и скуку.

Припев:

У нас сегодня юбилей
И мы встречаемся здесь с вами.
Вы посмотрите ка на нас-
Как молодеем мы с годами.

2. Пусть десять лет немалый срок
И замечательная дата:
Совсем недавно в первый раз
Здесь собрались друзья когда-то.

20. Музыка

Слова: В. Агошков

Когда я музыке внимаю, я представляю: надо мной
склонилась мама баю-баю, растисы но чек, мой, родной!

1. Когда я музыке внимаю:
Я представляю: надо мной
Склонилась мама: баю-баю,
Расти, сыночек мой, родной!

2. Когда я музыке внимаю,
Мне о любви не надо слов:
Я словно чудо принимаю
И ваше сердце, и любовь!

3. Когда я музыке внимаю –
Душою чистым становлюсь.
В порыве землю обнимаю
И с ней в неведомое мчусь...

21. Дар природы

Слова: Д. Мережковский

Ес лиро зы ти хо осы па ются, Ес лизвёз ды мерк нут в не бе
сах Об у тё сы вол ны разби ва ются, гас нетлуч за
ри наоб ла ках, э то смерть, но без борьбы му чи тельной.
Э то смерть пле ня я красо той, о беща ет от дых упо и тельный,
луч ший дар при ро ды все бла гой.

1. Если розы тихо осыпаются,
Если звёзды меркнут в небесах,
Об утёсы волны разбиваются,
Гаснет луч зари на облаках,

Припев:

Это смерть, но без борьбы мучительной.
Эта смерть, пленяя красотой,
Обещает отдых упоительный, —
Лучший дар природы всеблагой.

2. У неё, наставницы божественной,
Научитесь, люди, умирать,
Чтоб с улыбкой кроткой и торжественной
Свой конец безропотно встречать.

22. Дети ночи

Слова: Д. Мережковский



1. Устремляя наши очи
На бледнеющий восток,
Дети скорби, дети ночи,
Ждём, придет ли наш пророк.

2. И, с надеждою в сердцах,
Умирая, мы тоскуем
О непознанных мирах,
Мы неведомое чуем.

3. Дерзновенны наши речи,
Но на смерть осуждены
Слишком ранние предтечи
Слишком медленной весны.

1. Мы – над бездною ступени,
Дети мрака солнца ждём,
Свет увидим и, как тени,
Мы в лучах его умрём.

Раздел 3

Родина



23. Русь

Слова: Н. Никитин

Под боль шим шатром голу бых небес ви жу даль степей зе ле
не ет ся. И на гра нях их, вы ше тём ных туч, це пи
гор сто ят ве ли ка нами И на гра нях их, вы ше
тём ных туч, це пи гор сто ят ве ли ка нами

1. Под большим шатром голубых небес
Вижу даль степей зеленеется.
И на гранях их, выше тёмных туч,
Цепи гор стоят великанами.

2. По степям в моря реки катятся,
И лежат пути во все стороны.
Посмотрю на юг - нивы зрелые,
Что камыш густой тихо движутся.

3. Мурова лугов ковром стелется,
Виноград в садах наливается.
Гляну к северу - там в тиши пустынь
Снег, что белый пух быстро кружится.

4. Подымает грудь море синее,
И горами лёд ходит по морю.
И пожар небес ярким заревом
Освещает мглу непроглядную.

5. Это ты, моя Русь державная,
Моя родина Православная!
Широко ты, Русь, по лицу земли
В красе царственной развернулася!

24. Милицейские будни

Слова: А. Сидоров

The musical score is written on three staves in G minor (three flats) and 8/8 time. The melody is simple and rhythmic, with lyrics written below each staff. Chords are indicated above the notes: G, Cm, A♭, B♭, E♭, C7, Fm, G, Cm, A♭, Fm, G, 1. Cm, C7, 2. Cm, G, Cm.

Бес сон ны е но чи ко лю чи е вет ры, се ды ми от ца ми про
то рен ный путь. О пять под но га ми гу дят ки ло мет ры и
нег де ук рыть ся и нег де свер нуть. О нег де свер нуть

1. Бессонные ночи, колючие ветры,
Седыми отцами проторенный путь.
Опять под ногами гудят километры
И негде укрыться и негде свернуть.

2. Мелькают минуты, помедленней чуть бы,
Удачу предскажет незримый пророк,
Ведь нам доверяют и жизни, и судьбы
И надо сложиться в назначенный срок.

3. Круты и опасны Кавказские горы
И снится, и манит родимая даль.
Домашний уют, безобидные споры
И студит ладонь автоматная сталь.

4. Строги и скромны милицейские будни
Мы в жизни теряем друзей и подруг.
Сменяют друг друга скупые полудни
И песня молитвой становится вдруг.

5. Присягу и клятву никто не нарушит,
А дружба и вера тверды, как гранит,
А тот, кто сегодня в милиции служит,
И мир, и спокойствие наше хранит.

25. Снова Русь в плену обмана

Слова: А. Абакумов

Сно ваРусь в плену об ма на, об раста ет трын- тра вой.

Кро во то чит в серд це ра на, зре ет в гор лекрик не мой.

За не ё пойду на пла ху, а случит ся на кос тёр,

на груди рвану ру ба ху пе редвыс трелом в у пор...

1. Снова Русь в плену обмана,
Обрастает трын-травой.
Кровоточит в сердце рана,
Зреет в горле крик немой.

Припев

За неё пойду на плаху,
А случиться – на костёр,
На груди рвану рубаху
Перед выстрелом в упор...

2. Но к героям нынче глухи
Честь и доблесть не важны:
Власть и слава в показухе,
Только деньги всем нужны.

3. Впереди маячит круча
И все ближе, ближе к ней
С гиком гонит пьяный кучер
Тройку взмыленных коней.

26. Поёт гармонь, играет

Слова: В. Агошков

По ёт гармонь, иг ра ет, лас ка ет, бро сит в дрожь. Е ё ты на эс
тра де, не сы щешь, не най дёшь! Ей на эс тра де тес но, о
на гдеширь по лей. О на жива я пес ня, а пес ня жизнь лю дей!

1. Поёт гармонь, играет.
Ласкает, бросит в дрожь.
Её ты на эстраде
Не сыщешь, не найдёшь!
Ей на эстраде – тесно.
Она – где ширь полей.
Она живая песня,
А песня – жизнь людей!
2. Гармонь затронет душу,
И ты за ней идёшь.
Не хочешь – станешь слушать.
Уйти – да не уйдёшь!
Ты вместе с нею пляшешь,
Хотя черед не твой.
Ты вместе с нею плачешь,
Поникнув головой.
3. Поёт гармонь, играет
Шумит под ветром рожь...
Её ты на эстраде
Не сыщешь, не найдёшь!
Ей на эстраде – тесно.
Она – где ширь полей.
Она живая песня,
А песня – жизнь людей!

27. Сияй, Россия, ты – звезда!

Музыка: Виталий Роенко

Слова: Г. Роенко

The musical score is written for a single melodic line in 8/8 time. It consists of three stanzas of lyrics, each with corresponding musical notation and chord markings above the notes. The chords used are Am, Dm, E, F, C, A7, and Dm. The score includes a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature of 8/8. The lyrics are in Russian and describe the beauty and love for Russia.

1. Куплет

1. Я по ю о гор мо ни Рос си и с не ю ра ду юсь пла чу сме юсь с не ю ви жу до ма рас пис ны е де ре венс ку ю свет лу ю Русь. Я по ю о гар мо ни Рос си и с не ю ра ду юсь пла чу сме юсь Ни че го нет до ро же кра си вей те бя ми ла я свет ла я Русь 2. Куплет

2. Люб лю те бя мо я Рос си я люб лю всем серд цем и ду шой и без те бя я жить не в си лах во сне и в мыс лях я с то бой. 3. Куплет

3. Не бу дут нас при дут дру ги е но ты всег да для всех од на здесь все на ро ды как род ные сияй Рос си я ты звез да!

1. Я пою о гармонии России
С нею радуюсь, плачу, смеюсь.
С нею вижу дома расписные,
Деревенскую светлую Русь.

Припев

Я пою о гармонии России
С нею радуюсь, плачу, смеюсь
Ничего нет дороже, красивей,
Тебя милая, светлая, Русь.

2. Люблю тебя моя Россия,
Люблю всем сердцем и душой
И без тебя я жить не в силах,
Во сне и в мыслях - я с Тобой!

3. Не будет нас - придут другие,
Но ты всегда для всех одна!
Здесь все народы как родные.
Сияй Россия! Ты Звезда!!

28. Господа офицеры

Слова: А. Абакумов

В сер дце нет ни на деж ды, ни ве ры, в сер дце боль всё силь ней и силь
ней. Где же вы гос по да о фи церы? Что вы ждё те седлай те ко ней! Воно
Припев пять по лы ха ют ста ни цы нын че рус ска я кровь, что во да. Просы
пай ся по ру чик Га ли цин - у по ро га боль ша я бе да.

1. В сердце нет ни надежды, ни веры,
В сердце боль всё сильнее и сильнее.
Где же вы господа офицеры?
Что вы ждёте седлайте коней!

Припев:

Вон опять полыхают станицы –
Нынче русская кровь, что вода.
\\Просыпайся поручик Галицин –
У порога большая беда.\\ 2 раза

2. Что ни дом, то голодный ребёнок,
Под заборами мрут старики
И в открытую наших девченок
Продают за кордон в бардаки.

3. Нет предела лихому засилью –
Бей в набат, Оболенский – корнет.
Не дадим мы в обиду Россию:
Ведь другой у нас Родины нет!

29. Не заманить меня Москвою

Слова: А. Бывшев

Am E E⁷ Am
Не за ма нить ме ня Мос кво ю. Иных пусть не жит звон мо нет.

Am G G⁷ C
Я всё бро жу потра вос то ю - мнетут дру гой доро ги нет.

Am *Припев* Dm G C
Как по за бу дешь э то по ле, приго рок, реч куплач бе рёз

Am Dm E⁷ Am
итроп ку, близ ку ю до бо ли и даль, зна ко му ю до слёз?

1. Не заманить меня Москвою.
Иных пусть нежит звон монет.
Я всё брожу по травостою –
Мне тут другой дороги нет.

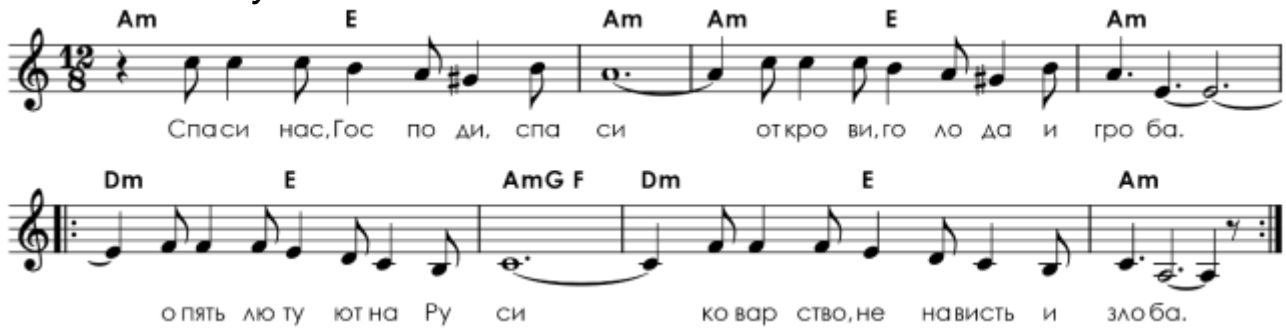
Припев:

Как позабудешь это поле,
Пригорок, речку, плач берёз...
И тропку, близкую до боли
И даль, знакомую до слёз?

2. Коров мычанье слух вам режет,
И не «шанелем» пахнет Русь.
Что ж, уезжайте! Кто вас держит
А я навек здесь остаюсь.

30. Спаси нас

Слова: А. Абакумов



1. Спаси нас, Господи, спаси
От крови, голода и гроба.
Опять лютуют на Руси
Коварство, ненависть и злоба.

2. Нет виноватых без вины –
Мы все отпили злой отравы,
И вот, погибли сыны,
Сидим на поминках Державы.

3. А в сердце сумрачная стынь,
И нам никто помочь не в силах,
И содрогаются кресты
На старых дедовских могилах.

4. Прости нас, Господи, прости
В последний раз яви нам чудо:
Ведь мы не ведали пути,
Что впереди нас шёл Иуда.

Раздел 4

Война



31. Душою ветераны не стареют

Слова: Б. Задеренко

От ве те ра нов во семь де сят пер вой ди ви зи и привет наш бо е
вой! И с ю би ле ем бит вы бес при мер ной. Ос
во бо див шей э тот край род ной. На ог ненной ду ге здесь по род
ни лись в бо ях Кром ча не и воен ный люд. За Ро ди ну с вра га ми на смерть
би лись: се бе - По бе да. Гит ле ру - ка пут

1. От ветеранов восемьдесят первой
Дивизии привет наш боевой!
И с юбилеем битвы беспримерной,
Освободившей этот край родной.
На огненной дуге здесь породнились
В боях Кромчане и военный люд.
За Родину с врагами насмерть бились:
Себе – Победа. Гитлеру – капут.

2. Салют освобождению в те минуты
Блистал в Москве впервые в дни войны,
И ныне город первого салюта
Орёл и край Кромской бойцам верны.
За годы встало столько новостроек.
С трудом найдешь тот огненный рубеж.
Здесь русский дух царит: могуч и стоек.
Любовь и чувства добрые – всё теж.

3. А побратимов дух в здоровом теле.
Как в сорок третьем, все рука сильна.
Обнимемся, чтоб кости захрустели
И норму фронтовую всю до дна.
Из года в год ряды бойцов редуют
С косою старуха бродит среди нас.
Душой же ветераны не стареют
И здесь ещё мы встретимся не раз

32. За мир и дружбу

Слова: В. Сулина

За мир и дружбу! Кто скажет-нет!? Когда полсотни лет вой ны уж нет! Когда не рушатся города. Когда спо кой но спим гос пода! А

мне о бид но и мне смеш но. Что мир и друж ба-всё э то прошло. Что мир и друж ба тре щат по швам! Ко му э то ну жно, толь ко не нам!

1. За мир и дружбу! Кто скажет – нет!?
Когда полсотни лет войны уж нет!
Когда не рушатся города,
Когда спокойно спим господа!

Припев:

А мне обидно и мне смешно,
Что мир и дружба – всё это прошло.
Что мир и дружба трещат по швам!
Кому это нужно, но только не нам!

2. Но память вечна, она жива –
Пока сияют на груди ордена.
Пока что живы ещё бойцы –
Наши матери и отцы!

3. В мирные годы и в годы войны
Нас дружба спасала от страшной беды.
Мы выручали друг друга – кто мог
И даже в беде не оставил нас Бог!

4. Но не разрушить курганы те,
Что возвышаются по всей земле.
Под ними дружба всегда крепка –
Её не разрушит ничья рука!

33. Живая память

Слова: Ц. Островский

Am Dm

Нас всё меньше и меньше, а ведь было нас много. а ведь было нас

E Am

столько, что ломалась дорога.

Am Dm Am

Наши раны болели, наши кости белели.

E Am

Мы солдатское ели, вместе с кашею ели.

1. Нас всё меньше и меньше,
А ведь было нас много.
А ведь было нас столько,
Что ломалась дорога.
Наши раны болели,
Наши кости белели.
Мы солдатское лихо
Вместе с кашею ели.

2. Нас все меньше и меньше,
Мы уходим далече —
Это мы погасили
Бухенвальдские печи.
Наши роты редели,
Наши души седели.
Смерть погреться ходила
К нам в окопные щели.

3. Нас все меньше и меньше.
Надвигаются годы.
Мы — из той, из двужильной,
Из солдатской породы.
В трудных снах оживая,
Бьет метель фронтовая.
Вся в рубках и ожогах
Наша память живая.

34. Ласточка

Слова: А. Кожин

Музыкальный текст песни «Ласточка» (А. Кожин). Музыка в 8/8 такта, G-мажор. Слова: А. Кожин.

Был взвод за сы пан за живо зем лёй Клочок ос тал ся не ба го лу
бо го в нём Божь и пташ ки друж но ю семь ёй в лучах мель ка ли
солн ца зо ло то го. Поду ли с мо ря юж ны е вет ра, пром ча лась
ста я лас точек над на ми. И на до мной скло ни лась мед сес тра,
да ря на деж ду си ни ми гла за ми.

1. Был взвод засыпан заживо землёй
Клочок остался неба голубого
В нём Божьи птички дружною семьёй
В лучах мелькали солнца золотого
Подули с моря южные ветра,
Промчалась стая ласточек над нами.
//И надо мной склонилась медсестра,
Даря надежду синими глазами.//

2. А на песке горячем стынет кровь.
Ко мне вернулась ласточка на милость
Ты подарила жизнь мне и любовь.
Ты возвратила веру в справедливость.
Жаль, не вернусь я больше в этот край.
Я до конца прожил почти две жизни
//И лишь прошу, мечта не умирай,
Веди меня через снега и ливни.//

3. С годами путь становится трудней
И только память возвращает силу.
А медсестра? Иду сегодня с ней,
Цвету несусь на братскую могилу.
А на песке горячем стынет кровь.
Ко мне вернулась ласточка на милость.
//Ты подарила жизнь мне и любовь,
Ты возвратила веру в справедливость.//

35. На Синявских кручах

Слова: А. Пахомов

The musical score is written on three staves in G major (one sharp) and 8/8 time. The melody is simple and folk-like. Chords are indicated above the staff: Am, Dm, E, Am, Dm, Am, E, Am. The lyrics are written below the staff.

На Си ня вских кру чах уж дав но ти ши на... бродят мирны е ту чи,
ти хо светит лу на. Чуть за метны о ко пы, след во ронок и рвов...
Всё бо лот ны е то пи под зе лё ным ков ром.

1. На Синявских кручах

Уж давно тишина ...

Бродят мирные тучи,

Тихо светит луна.

Чуть заметны окопы,

След воронок и рвов ...

Всё болотные топи

Под зелёным ковром.

2. Там вон лес подрастает,

Там бушует лоза.

Память книгу листает.

Возвращает назад.

Много вижу растений,

Больше павших солдат,

Их безмолвные тени

Вечно рядом лежат.

3. На Синявских кручах

Уж давно тишина ...

36. Нас всё меньше

Слова: В. Агибалов

Всё меньше, всё меньше, всё меньше, всё меньше... Как будто в песок у те
ка ет во да. Всё меньше солдат поседевших и женщин, вра
га по бе див ших в ли хи е го да. У хо дим, у хо дим, у хо дим, у хо дим... На
веч ный по кой с о щу щень ем ви ны. А ес ли жи вём, слов но
в труд ном по хо де, мы с боль ю сра жа ем ся пос ле вой ны.

1. Всё меньше, всё меньше, всё меньше, всё меньше...
Как будто в песок утекает вода.
Всё меньше солдат поседевших и женщин,
Врага победивших в лихие года.

Уходим, уходим, уходим, уходим...
На вечный покой с ощущением вины.
А если живём, словно в трудном походе,
Мы с болью сражаемся после войны.

2. Всё меньше, всё меньше, всё меньше, всё меньше...
И в сердце забота у нас об одном:
Чтоб юных мужчин и смеющихся женщин
Война не сжигала суровым огнём.

Чтоб им не изведать крошечного ада,
Горящих домов, дотлевающих пней.
А нам никакого бессмертья не надо.
Была бы лишь память потомков – верней!

37. Обложные дожди

Слова: А. Абакумов

Не при ка янный ве тер шу мит по се лу, листь я жёл ты е кле на при лип лик стек лу. Нес по
кой но на серд це и хо лод но мне, От би ва ют ми ну ты ча сы на сте не. Ана
у ли це ночь уз ак ры тых во рот о ди но Ches тво зор ко мо ё стере жёт. И на
ты ся чивёрст впе ре ди по за ди – об лож ны е дож ди, об лож ны е дож ди.

1. Неприкаянный ветер шумит по селу,
Листья жёлтые клена прилипли к стеклу.
Неспокойно на сердце и холодно мне,
Отбивают минуты часы на стене.

Припев:

А на улице ночь у закрытых ворот
Одиночество зорко моё стережет.
И на тысячи вёрст впереди, позади –
Обложные дожди, обложные дожди.

2. Твои старые письма я в руки беру –
Словно с дальней дороги присяду к костру,
Словно к струнам гитары слегка прикоснусь,
Словно в юность далёкую снова вернусь.

38. Палатки

Слова: А. Пахомов

Сто ят палат ки се ры е прос ты е там без теп ла пос те ли по
сты ли. Гля дят палат ки в не бо го лу бо е, всё ждут ре бят, что
не при шли из бо я. Гля дят палат ки в не бо го лу бо е, всё
ждут ре бят, что не при шли из бо я.

1. Стоят палатки серые простые
Там без тепла постели поостыли
Глядят палатки в небо голубое
Всё ждут ребят, что не пришли из боя.

2. Здесь каждое простое одеяло
Ещё вчера живого одевало
Напрасно ждут кухни полевые
Их пища пропадает не впервые.

3. Здесь каждое простое одеяло
Ещё вчера живого одевало
И котелки напрасно удивлённо
Глядят на мир вздыхая поимённо.

39. У вечного огня

Слова: В. Рассохин

Иду смотреть на ве те ранов, на ли ца их на ор де на.
О ни в наш сквер при хо дят ран о, им в э ти но чи не до сна.
Припев
Стоят с багря ны ми цве та ми сто ят все го ло вы скло ня
я, где под нял ся вы со кий пламень свя то го веч но го ог ня.

1. Иду смотреть на ветеранов,
На лица их, на ордена.
Они в наш сквер приходят рано,
Им в эти ночи не до сна.

Припев:

Стоят с багряными цветами
Стоят все головы склоняя,
Где поднялся высокий пламень
Святого вечного огня.

2. В него их жизни переходят,
Неизмеримый ратный труд,
В не покорившемся народе
Они героями слывут.

3. При орденах или с медалью,
Или калеки из калек ...
Великой радостью, печалью
Объединённые навек.

40. Я и море

Слова: Г. Роечко

Ясто ю уноч но го при ча ла, тиши на мне ог ня ми ми га ет. Море
штор мом ме ня встре ча ло, асей час о но от ды ха ет. Гдесе
год ня тышторм мой и ве тер? Безте бя э тот мир не так све тел. Только
в па мя ти - ю ность и мо ре, мойко рабль бо роз дит на прос то ре Гдесе
год ня тышторм мой и ве тер? Безте бя э тот мир не так све тел. Только
в па мя ти - ю ность и мо ре, мойко рабль бо роз дит на прос то ре

1. Я стою у ночного причала.
Тишина мне огнями мигает.
Море штормом меня встречало,
А сейчас оно отдыхает.

Припев:

Где сегодня ты – шторм мой и ветер?
Без тебя этот мир не так светел.
Только в памяти – юность и море.
Мой корабль бороздит на просторе.

2. Я гитару беру в час унынья
И душевная грусть замирает.
Я в тельняшках друзей вспоминая,
Понимаю, что всё так бывает.

41. Казачья

Слова: С. Лежепеков



1. Застоялся конь у водопоя,
Где казак на камушек присел:
Расставаться с молодой женою,
Отправляются на Руси предел.
2. Там блюсти российскую границу,
Вспоминая малых деток, жён...
Тихий Дон тревожно ночью снится
Только б не уснул весь гарнизон...
3. Толи милый возвратится к дому,
Толи жизнь отдаст за Отчий край.
Подойду и поклонюсь Дону:
«Моя любя дома вспоминай.»
4. Казака буланный конь уносит,
Как свою судьбу предугадать...
И в степи вослед заплачут росы;
Так прощайте и отец, и мать.
5. Он вернется раннею весною
И буланный вновь в бою спасёт...
Колокольный звон над головою
Казака милашка дома ждёт.
6. Застоялся конь у водопая,
Где казак на камушек присел:
Вновь прощается казак с семьёю,
Он на Русский послан, на придел.

Раздел 5

Школа



42. Гимн школы

Слова: *Неизвестный поэт*

Жи ви на шашко ла и здрав ствуй! Цве ти, хо о шейгод от го да. Ты

доб ра я, муд ра я сказ ка. Ты – ра дость доб ро и сво бо да. Ты

А Припев нас нав сег да под ру жи ла, ос та нем ся веч но друзь я ми. С у

ро ка ми прав ды и жиз ни и с мудры ми у чи те ля ми.

1. Живи наша школа и здравствуй!
Цвети, хорошей год от года.
Ты добрая и мудрая сказка.
Ты – радость, добро и свобода.

Припев:

Ты нас навсегда подружила,
Останемся вечно друзьями.
С уроками правды и жизни
И с мудрыми учителями

2. Ты ждёшь нас с улыбкой у входа,
Ведёшь нас в свои кабинеты
Живи, молодежь год от года
Ты лучшая школа планеты.

43. Здравствуй школа

Слова: А. Сидоров

Здрав ствуй,шко ла, веч на я и муд ра я. Свет ло е ок но в моей судь бе.

По че му-то в сол неч но е ут ро я Слов но род ни ку и ду к те бе.

Ни куда от э то го не де тья Ни ко му на све те не от нять.

Три теп ла, сог рев ших на ше серд ца

э то шко ла, Ро ди на и мать.

1. Здравствуй, школа вечная и мудрая.
Светлое окно в моей судьбе.
Почему-то в солнечное утро я
Словно к роднику иду к тебе.

Припев:

Никуда от этого не деться
Никому на свете не отнять.
//Три тепла, согревших наше сердце,
Это школа, Родина и мать.//

2. Тишину над тополями вставшими
Огласил залиvistый звонок.
Это детство с именами нашими
Повторяет пройденный урок.

3. Скоро сказка былью обернётся
Станет домом повзрослевший класс.
И однажды сердце вострепётся
От девичьих недоступных глаз.

4. С поднебесья лунный свет струится,
Озарив сиреневую вязь,
Вот и чья-то юность, словно птица,
Над вчерашним детством поднялась.

44. Первое сентября

Слова: С. Макаров

Вот и снова над крышею шко-лы, со-зы-ва-я на пер-вый у-рок, за-ли-
ва-ет-ся звоном ве-се-лым, не-ста-ре-ю-щий школь-ный зво-нок. Доб-рый
празд-ник тет-ра-дей и кни-жек, празд-ник зна-ний при-хо-дит сей-час. Мил-ли
о-ны дев-че-нок, маль-чи-шек вхо-дят сно-ва с вол-не-ни-ем в клас-с.
Припев Шко-ла, шко-ла. Шко-ле низ-кий пок-лон до зем-ли.
Шко-ла, шко-ла. Здесь мы вме-сте у-чи-лись рос-ли.

1. Вот и снова над крышею школы,
Созывая на первый урок.
Заливается звоном весёлым.
Нестареющий школьный звонок.
Добрый праздник тетрадей и книжек,
Праздник знаний приходит сейчас.
Миллионы девчонок, мальчишек
Входят снова с волнением в класс.

Припев: Школа, школа. Школе низкий поклон до земли.
Школа, школа. Здесь мы вместе учились, росли.

2. Ликованья скрывать не желая,
Хоть строга и серьёзна на вид,
Вновь учительница, как родная,
На птенцов повзрослевших глядит.
Им открыты большие дороги,
Целый мир, что бушует вокруг.
Постигают они на уроке
Непростые глубины наук.

3. Сколько б ни было тайн на планете,
Разгадать их желаньем полны
Наши славные школьники-дети.
Увлечённое завтра страны.
Школа! Слово какое родное.
Школе низкий поклон до земли!
Здесь учились, выросли душою.
И с товарищем рядом росли.
Потому-то сегодня волненье
Каждый чувствует в сердце не зря:
Словно общий у нас День рожденья
Каждый год в первый день сентября.

45. Прощальный вечер

Слова: Л. Должикова

The musical score is written on three staves in 8/8 time, with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody is in the treble clef. Chords are indicated above the notes: Cm, Fm, Cm, G, Cm, Fm, Cm, G, Cm, F, B-flat, E-flat, C, Fm, G, Cm, G, Cm. The lyrics are written below the notes.

Сегод ня день у нас о со бый, сегод ня ве чер выпуск ной, и как в на ро де го во
рит ся пред ва ми путь ле жит боль шой. Весь путь от школьного по ро га, до самой
свадь бы зо ло той, прой дёт пред ва шими гла за. Сегод ня день у вас та кой!

1. Сегодня день у нас особый,
Сегодня вечер выпускной,
И как в народе говорится
Пред вами путь лежит большой.
Весь путь от школьного порога,
До самой свадьбы золотой
Пройдёт пред вашими глазами.
Сегодня день у вас такой!

2. Дорог не мало перед вами,
Но выбрать вы должны одну,
Преграды все преодолевая
Найти заветную мечту.
И ваша классная учитель
Была вам первый рулевой.
Вела к сегодняшнему старту
Дорогой трудной и прямой.

3. Учителям родным спасибо
За доброту и веру в нас
И потому сегодня снова
Мы очень рады видеть вас.
И, встав все взрослыми ребята
Вы все одна для нас семья...

Раздел 6

Любовь



46. Юбилей любимой

Слова: А. Сидоров

The musical score is written for a single melodic line in G minor (one flat). It consists of four staves of music. The first staff contains the first line of the verse, the second and third staves contain the second line, and the fourth staff contains the chorus with two variations. Chords are indicated above the notes: Gm, Cm, D, Gm, Cm, F, Bb, Cm, F, Bb, Cm, Gm, 1. D, 2. D, Gm.

Цве ты к тво е му ю би ле ю се год ня немнож ко грус тят. Я
то же, конеч но, жа ле ю, что го ды так быс тро ле тят. Но
раз ве тако е слу чит ся, чтоб го ды верну лись на зад? И
та ет в мох на том ту ма не тот пер вый о сен ний за кат тот пер вый о сен ний за кат

1. Цветы к твоему юбилею
Сегодня немножко грустят.
Я тоже, конечно, жалею,
Что годы так быстро летят.

Припев:

Но разве такое случится
Чтоб годы вернулись назад?
И тает в мохнатом тумане
Тот первый осенний закат.

2. Все ярче осенние краски
Нежней полевые цветы
И словно в придуманной сказке
Как фея являешься ты.

3. И льются волшебные звуки
Звенит золотое литьё.
Спасибо за добрые руки,
И нежное сердце твоё.

4. Уходит моя бригантина
Навстречу грядущей судьбе.
Удачи тебе Валентина
Улыбки и счастья тебе.

47. Свет любви

Слова: *Неизвестный поэт*

The musical score is written on four staves in G major (one sharp) and 8/8 time. The first two staves are for the main melody, and the last two are for a solo section marked 'Е Припев'. Chords are indicated above the notes: Em, Am, H, Em, Am, H, Em, Am, D, G, H, Em, Am, H, Em. The lyrics are written below the notes.

Солнца луч цве ты в бу тонах бу дит расцве та ет от теп ла цве ток
мы ник то, по ка нас не по лю бят, ес ли мы не лю бим, мы ник то!
Е *Припев* Без люб ви един ствен ным от ве том был бы смер ти ро ко вой по ро г,
Но о на си я ет ярким све том, и мы зна ем, что лю бов ь есть Бог!

1. Солнца луч цветы в бутонах будит
Расцветает от тепла цветков
Мы никто, пока нас не полюбят,
Если мы не любим, мы никто!

2. Без любви единственным ответом
Был бы смерти роковой порог
Но она сияет ярким светом,
И мы знаем, что любовь есть Бог!

3. Если б пчелка звонко не жужжала,
Соты в ульях были бы пусты.
Если б мать ребенка не держала,
Не было бы в мире красоты

4. Одиноко там и сиротливо,
Где любовь приюта не нашла.
Человек не может быть счастливым
Если в сердце к ближним нет тепла

5. Это Он цветы в бутонах будит
От его тепла цветет цветок
Мы – никто, пока нас не полюбят,
Если мы не любим, мы – никто!

48. Твои глаза и губы

Слова: Г. Рюенко



1. Посылаю любимой привет.
Вспоминаю тот день я всегда.
Твои губы сказали мне – Нет..
А глаза ответили – да!

2. Я дыханием твоим опьянён.
От тебя не уйду никуда,
Если губы мне скажут «нет»,
А глаза ответят – да!

3. Уж сияет в окошке рассвет
В унисоне забились сердца.
Твои губы всё шепчут мне – нет,
А глаза отвечают – да!

4. Будем вместе с тобою мой свет.
Не расстанемся мы никогда.
Пусть я слышу по прежнему – нет,
Но глаза отвечают – да!

49. Валентина

Слова: А. Абакумов

Бе лый та нец, пла чет скрип ка, а на сер дце бла го дать -

ты о пять ме ня с у лыб кой при гла си ла тан це вать. Ва лен ти на, Ва лен ти на -

Ты мой вер ный та лис ман, ты не я го да ма ли на, а, ско рей, тра ва - дур ман.

ты не я го да ма ли на, а, ско рей, тра ва - дур ман.

1. Белый танец. Плачет скрипка,
А на сердце благодать:
Ты опять меня улыбкой
Пригласила танцевать.

Припев:

Валентина, Валентина –
Ты мой верный талисман,
Ты не ягода-малина,
А, скорей, трава-дурман.

2. Не от зноя, не от жажды,
Не от страшных мук в аду –
Я, наверное, однажды
От тебя с ума сойду.

3. Подари мне миг счастливый,
Нежным светом озари.
Говори, что я красивый,
Говори мне, говори.

4. Веет губительной прохладой
От твоих весёлых глаз –
Отпылаю листопадом,
Отлюблю в последний раз.

50. Дарите женщинам цветы

Слова: В. Корнева

Дари те женщинам цве ты, ког да ве сен ни е ка пе ли

Ког да шур ша щие лис ты и вью жат на дво ре ме те ли.

Дари те жен щим цве ты, ког да ве сен ни е ка пе ли

Дари те жен щим цве ты, ког да ве сен ни е ка пе ли

1. Дарите женщинам цветы,
Когда весенние капли,
Когда шуршащие листья
И вьюжат на дворе метели.
Дарите женщинам цветы,
Когда весенние капли,

2. Дарите женщинам цветы –
Невестам, жёнам и подругам.
Они прелестны и чисты
Наперекор годам и вьюгам.
Дарите женщинам цветы –
Невестам, жёнам и подругам.

51. Аэлита

Слова: А. Абакумов

Сер дце прош ло е хра нит, в нём о но как на ла до ни.

Поз во ни мне, поз во ни о се бе хоть раз на пом ни

1. Сердце прошлое хранит,
В нём оно как на ладони.
Позвони мне, позвони
О себе хоть раз напомни.

Припев:

Чья-то грусть в ночной глуши
В смутном зареве разлита.
Почему же ты молчишь
Аэлита, Аэлита?

2. Не гаси в окне свечу,
Если дождь стучит по крыше.
Как хочу я, как хочу
Голос твой родной услышать

52. Бабье лето

Слова: Е. Анисимова

Посре ди дож дей о сен них посе ли лось бабь е ле то. тёп лых пе сен ко лы
бел ых серд цем сы ну столь ко спето. Я не ве ри ла, но зна ю: ба бий век та кой ко
рот кий и люб ви надеж ной ма ло - мно го спле тен у со ро ки.

1. Посреди дождей осенних
Поселилось бабье лето.
Тёплых песен колыбельных
Сердцем сыну столько спето.

Припев:

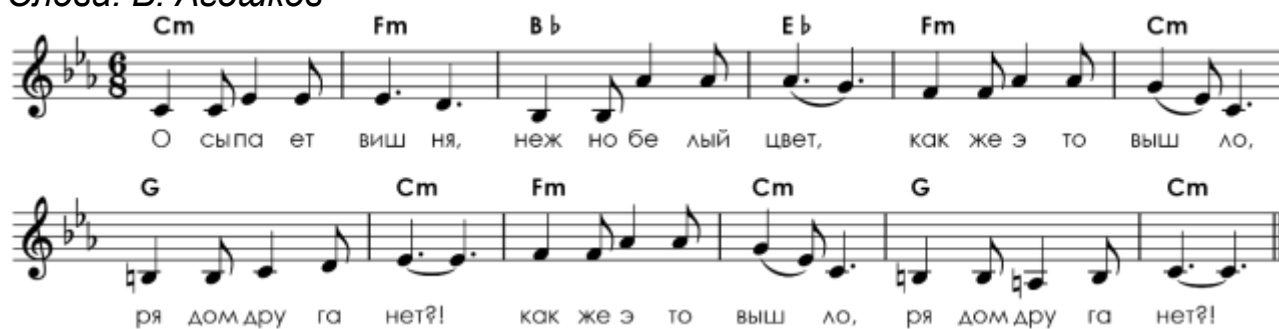
Я не верила, но знаю:
Бабий век такой короткий
И любви надёжной мало –
Много сплетен у сороки.

2. Для меня ты как надежда,
Что продлится бабье лето.
И открыв глаза как прежде,
В час заката жду рассвета!

3. Пусть трещат порой сороки,
Что любви сыновьей мало.
Мне судьба, отмерив сроки,
Исцелит водою талой.

53. Вишня

Слова: В. Агошков



1. Осыпает вишня, нежно – белый цвет.
Как же это вышло – рядом друга нет?!
2. Налетит горячий ветер – суховей.
Кто её упрячет под листвой своей!
3. Так и оцветает вишня одиноко.
Белый цвет роняет до поры, до срока.
4. Вслед мороз суровый распахнет пальто.
Кто её укроет и согреет кто?!
5. Одиноко вишне и тревожно ей:
Словно в платье нижнем вышла на людей.
6. Что поделать вишне, в чём её вина,
Почему же лишней стала вдруг она?!
7. Сыплет, сыплет вишня белый, белый цвет.
Но в садочке ближнем друга нет и нет.
8. ... Если где до срока вянет счастья цвет –
К вишням одиноким проложите след.

54. Где же ты

Слова: В. Кондратьева

Где же ты? Я одна-ветер в поле. Отзовись! Не терзай душу болью. Отоль-

ются разлуки, дожди, не прощайся со мной, пожди... Отоль-

ются разлуки, дожди, не прощайся со мной, пожди...

1. Где же ты? Я одна – ветер в поле.
Отзовись! Не терзай душу болью
Отольются разлуки, дожди
Не прощайся со мной, подожди...

2. Где же ты? Неужели напрасно
Песня птицей парит в небе ясном?
Отзовись! Я у кромки зари...
Жизнь и веру ты мне подари.

3. Отзовись! Неужели в ненастье
Ты уронишь звезду – наше счастье?
Оборвешь песню лета – цветы?
Не молчи... Где же ты? Где же ты?

55. Комета

Слова: А. Сидоров



1. Влюбиться в чужую плохая примета
Я это теперь не таю
Шальная комета по имени Света
Вошла в атмосферу мою
2. Расплавил сердце ядром раскалённым
Сорвавшись с орбиты своей
Куда нам лететь по земному влюблённым
И мне и комете моей
3. В какое пространство придётся вписаться,
Чтоб нас метеор не настиг,
Чтоб нам не пришлось за любовь опасаться
За этот сияющий миг.
4. Пусть светится дольше ночная комета
Я этим свеченьем лечусь
И если со мной лучезарная Света
Я сам, как комета свечусь
5. И всё же любовь неплохая примета
Нам горько и сладко вдвоём
И если исчезнет комета, то Света
Останется в сердце моём.

56. Ладушка

Слова: А. Абакумов

Am E

В не бе ме сяц све тит ся, за гру сти ла гор ли ца. Мне б с то бо ю встре тить ся,

Am Dm Am

словом пе ре молвить ся. По си де ли б ря дыш ком у плет ня на брёвныш ках,

E Am

ла да мо я ла душ ка, лас ко во е сол ныш ко.

1. В небе месяц светится,
Загрустила горчица.
Мне б с тобою встретиться,
Словом перемолвиться

2. Посидели б рядышком
У плетня на брёвнышках,
Лада моя ладушка,
Ласковое солнышко.

3. Я пройду по улице,
Стану у обочины:
Старый дом сутулится-
Окна заколочены.

4. Вдруг ты выйдешь, юная,
Статная, красивая...
Мысль моя безумная,
Боль неугасимая.

57. Любви чарующие звуки

Слова: А. Кожин

Всё про ис хо дит буд то не со мной про хо дит го ре троп ко ю нез
ри мой. Слова люб ви шеп чу совсем дру гой, хо лодной ночь ю ма юсь по лю
би мой. *Припев* О пять у сча стья по гостив чу ток, же ланный миг он ко роток и
све тел. Чувст о бож жёт бур ля щийки пя ток ине сог ре ет до горевший
пе пел. Чувст о бож жёт бур ля щийки пя ток ине сог ре ет до горевший пе пел.

1. Всё происходит будто не со мной
Проходит горе тропкою незримой.
Слова любви шепчу совсем другой,
Холодной ночью маюсь по любимой.

Припев:

Опять у счастья погостив чуток,
Желанный миг он короток и светел.
Чувств обожжёт бурлящий кипяток
И не согреет догоревший пепел.

2. Приму разрыв без стонов и мольбы,
Поставит утро новые задачи.
Мы все давно заложники судьбы
И в каждом деле рыцари удачи

3. Обрушит осень ураганы бед,
Спасут любви чарующие звуки.
Пусть от неё остался только след
На мрачном поле вечности и скуки.

58. Может, вспомните

Слова: А. Абакумов

Целоваться грех на виду у всех, увезу тебя с глаз до
лой. Ночь без месяца, ветер бесится, посвист слышится у да
лой. Кони чалые, застоялые, вихри снежные из-под са
ней. Эх вы милые черногривые! Порезвее чуть, порезвей.

1. Целоваться грех на виду у всех –
Увезу тебя с глаз долой.
Ночь без месяца, ветер бесится,
Посвист слышится удалой.

Припев:

Кони чалые, застоялые,
Вихри снежные – из-под саней.
Эх вы, милые, черногривые!
Порезвее чуть, порезвей.

2. Свадьба схватиться – крик, сумятица:
Девку выкрали со двора!
Нам то, что до них, я теперь – жених
И твой суженый до утра...

3. Всё прошло давно, как в цветном кино,
Промелькнуло всё, как во сне.
В тихой комнате может, вспомните
Вы когда-нибудь обо мне.

59. Синяя птица

Музыка: Надежда Змачинская

Слова: А. Абакумов

The musical score is written for a single melodic line in 12/8 time, featuring a key signature of one flat (B-flat). The melody is accompanied by a series of chords indicated above the staff. The lyrics are written below the staff in Russian. The score consists of four lines of music, each with a corresponding line of lyrics. The chords used are Dm, Dm7, Gm, Gm7, A, A7, Dm, Dm7, D, D7, C, C7, F, F7, Gm, and A7.

Что то слу чи лось со мно ю не зна ю, с ве че ра две ри я все за пи ра ю,
в ти хой и тёп лой квар ти ре сво ей, я по за был как встре ча ют дру зей.
Вид но ме те ли мо и от шу ме ли вид но, ка пе ли мо и от зве не ли,
вид но, не даром кру той по во рот, боль ше ме ня ни ку да не зо вёт.

1. Что-то случилось со мною, не знаю –
С вечера двери я все запираю,
В тихой и тёплой квартире своей
Я позабыл, как встречают друзей.

Припев:

Видно, метели мои отшумели,
Видно, капли мои отзвенели,
Видно, не даром крутой поворот
Больше меня никуда не зовёт.

2. Где-то целуются, где-то рыдают,
Где-то друг друга друзья обнимают,
Кто-то к победе идёт напролом,
Кто-то навеки покинул свой дом...

Припев:

Всё перечёркнуто, всё позабыто,
Наглухо сердце от грусти закрыто.
Дождик осенний стучится в окно –
Мне все равно, все равно, все равно...

Припев:

Мне бы с девчонкой в лесу заблудиться,
Мне бы испытать родниковой водицы,
Может быть, снова, как в детстве, присниться
Синяя птица, Синяя птица.

60. Ностальгия

Слова: А. Сидоров

Где то по ра соловь и на я, рябь в по мут не в шей ре ке, о сень дожд ли ва я

длин на я, слов но сле за по ще ке. Плачет ги та ра не вин на я,

ве тер рез вит ся в тру бе, Пес ня слыш на жу рав ли на я, слов но то ска по те бе.

1. Где-то пора соловьиная,
Рябь в помутневшей реке,
Осень дождливая длинная,
Словно слеза по щеке

Припев

//Плачет гитара невинная,
Ветер резвится в трубе,
Песня слышна журавлиная,
Словно тоска по тебе.//

2. Стынет рябина дозревшая,
Гнётся до самой земли.
Вихри с полей прилетевшие
Чью-то любовь унесли.

3. Настье с ненастьем встречается.
Лист припадает к стеклу...
Осенью лето кончается,
Тянется сердце к теплу.

61. Горит рябина

Слова: А. Сидоров

Го рит ря би на за поз далым цве том. Сле та ет лист с проз
рач ных то по лей. И, не спе ша про ща ясь с ба бым ле том над
ле сом кру жит ста я жу рав лей. И, не спе ша про ща ясь с ба бым
ле том над ле сом кру жит ста я жу рав лей.

1. Горит рябина запоздалым цветом.
Слетает лист с прозрачных тополей.
И, не спеша прощаясь с бабым летом
Над лесом кружит стая журавлей

2. Хранит тепло примятая копьенка.
Роняет осень свой багряный цвет,
И только загрустившая девчонка
Не может ни на что найти ответ

3. Разгладил ветер локоны густые,
Расправил платье губы остудил.
А он дарил ей «горы золотые»,
И с ним расстался, не хватило сил.

4. И, может завтра от родного дома
Её тропинка снова уведёт...
И ничего, что мучает истома,
И хорошо, что где-то счастье ждёт.

62. Танго брошенного мужа

Слова: *Неизвестный поэт*

The musical score is written on three staves in G major (one sharp). The first staff contains the first line of the song, with chords Am, Am, and Dm. The second staff contains the second line, with chords E, Am, Am, and A. The third staff contains the third line, with chords Dm, Dm7, Am, E, and Am. The lyrics are written below the notes.

Am Am Dm
Прощай, любима я, про щай! Я не за бу ду, как ты за ва ри ва ла
E Am Am A
чай, по мыв по су ду, как ты го то ви ла о бед, зва ла на
Dm Dm7 Am E Am
у жин... и вот те бя со мно ю нет - я стал не ну жен...

1. Прощай, любимая, прощай! Я не забуду,
Как ты заваривала чай, помыв посуду,
Как ты готовила обед, звала на ужин...
И вот тебя со мною нет – я стал не нужен...

2. Я на любви поставлю крест, сожгу сонеты...
Но как представляю, что он ест мои котлеты,
Как запивает коньяком салат из крабов...
Стираю слёзы кулаком, что катят градом.

3. Ты честь свою там не срами – зря не старайся
Его, злодея не корми, а возвращайся.
Мы снова наш наладим быт и разносолы...
Ты вспомни, ведь когда я сыт – всегда весёлый!

4. Мой холодильник опустел, гора посуды.
Сам похудел и побледнел, как от простуды.
Тебя два дня со мною нет. На сердце стужа...
Вчера купил тебе букет и съел на ужин.

63. Украденное счастье

Слова: А. Абакумов



1. Сгорая, тают свечи,
Стучат часы устало.
Всего один лишь вечер
Судьба нам ниспослала.

Припев:

Вдвоём с тобой танцуем,
А мысли о разлуки.
Горячим поцелуем
Избавь от этой муки.

2. На улице ненастье
И на душе смятение.
Украденное счастье
Проходит как мгновенье.

3. Уйдёшь ты тайной тропкой
Чтоб стать навек чужою.
Но я с надеждой робкой
Не сразу дверь закрою.

64. Танго под гармониь

Слова: А. Сидоров

Под ме тель оцве та ю щих вишен и та инс твенный шё пот бе
рёз гармо нист за о ко ли цу вы шел и двух ряд ку с со бо ю при
нёс. гармо нист за о ко ли цу вы шел и двух ряд ку с со бо ю при нёс.

1. Под метель оцветающих вишен.
И таинственный шёпот берёз.
Гармонист за околицу вышел
И двухрядку с собою принёс.

2. Развернулись меха расписные,
Зазвенели запели лады
Про луга и тропинки лесные
И про иву у самой воды.

3. А ещё про глаза васильковы,
Да про косы тугие как жгут
И про травы медово-шелковы,
Те, что тайну еще берегут

4. Песня птицей вечерней взовьётся
Прозвенит и замрёт у окна.
В чьем-то сердце она отзовется,
Чей-то радостью станет она.

65. Наши любимые

Слова: Л. Якутин

На шило би мые! Жен щины на ши! Сва мисе годняшний день ивче
раш ний. Счас тьена вер но, пром чалось бы ми мо, е слибы не было
1. G Cm | 2. G Cm
ря дом лю би мой ря дом лю би мой

1. Наши любимые! Женщины наши!
С вами – сегодняшний день и вчерашний.
//Счастье, наверно, промчалось бы мимо,
Если бы не было рядом любимой.//

2. Как это много – любимая женщина!
В платье простом иль в фате подвенечной.
//В слабости, в силе неотразима.
Как же быть может она не любима?!//

3. Женской любовью неопалимой,
Как талисманом, мужчины хранимы.
//Если любимую женщину встретил –
Значит, не даром ты прожил на свете!//

66. Первая любовь

Слова: М. Бортников



1. Где ж ты, первая любовь,
Что звалась надеждою?
До сих пор волнуешь кровь,
Где же ты, безгрешная?\

2. Где тот первый поцелуй,
что в висках до коликов,
И гулянье под луной
Вдоль резных забориков.\

3. Где плакучая сирень,
Что хрустя ломается,
И тот певчий соловей
Трелью заливается?\

4. Поросли полынь – травой
Те места не хожены.
Только сладостная боль
В сердце растревожена.\

Раздел 7

Детские



67. Над рекой над Окой

Слова: О. Высоцкая



1. Пахнут мёдом, пахнут мятой
Золотые вечера.
Сели вечером ребята
У весёлого костра.
Над рекой над Окой
Разговор идёт такой:

2. – Вот окончим школу скоро,
Разбежимся кто куда.
Миша хочет стать шофёром,
Гриша строить города,
А Васёк – ну и ну! –
Улетает на Луну!

3. Говорит ребятам Рая:
– Разведу я чудо-сад,
Чтобы зрел, не замерзая,
Там орловский виноград
Чтобы рос абрикос,
Невзирая на мороз!

4. Было споров тут не мало.
Под горой текла Ока.
Только Алла задремала
Без профессии пока.
Ей всего пятый год
С этой осени пойдёт.

68. Мамино страдание

Слова: *Неизвестный поэт*

The musical score is written on four staves in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody is simple, using quarter and eighth notes. Chords are indicated by letters A, E, E7, and D above the staff. The lyrics are written below the notes.

Ма ма ох ну ла: "О Бо же, на ко го же ты по хо жа!" Я ко неч но
при чешу сь, плат ь е но во е дос та ну то, с кор ман чи ком од ним,
ти хо ря дом с ма мой вста ну пе ред зер ка лом боль шим
И ска жу ей: "Ну, так что же, на ко го же я по хо жа?"

Мама охнула: «О Боже,
На кого же ты похожа!»
Я конечно, причешусь,
Платье новое достану –
То, с карманчиком одним –
Рядом с мамой тихо встану
Перед зеркалом большим.
И скажу ей: «Ну, так что же,
На кого же я похожа?»

69. Колыбельная - Кукла Валя

Слова: Т. Петрушина



1. Кукла Валя хочет спать,
Уложу её в кровать.
Принесу ей одеяло,
Чтоб быстрее засыпала.

2. «Баю, баюшки, баю, –
Тихо Вале я спою, –
Спят котята на окошке,
Спит Собака на дорожке.

3. Спят козлята на лугу,
Солнце рыжее в стогу,
Спи, Валюша, ты устала...»
Песню я начну сначала.

4. «Баю, баюшки, баю, –
Тихо Вале я спою. –
Спят котята на окошке
Спит собака на дорожке.

5. Спят козлята на лугу,
Солнце рыжее – в стогу».
Я на Валю посмотрела:
Валя спит – не зря я пела.

70. Колыбельная - Кот Баян

Слова: В. Корнева



1. Кот Баян у бабушки
Ест одни оладушки,
Распевают песенки,
Песенки-чудесенки.

2. Баю-баюшки-баю,
Не ложися на краю,
Мой сыночек дорогой,
Малышок мой озорной.

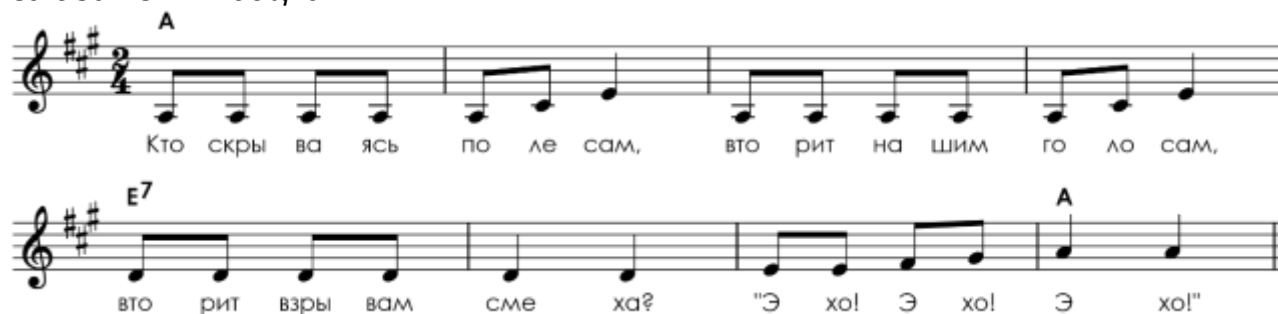
3. Котик знает сказок много:
О царевне-недотроге,
О лисичке и зайчишке.
Он расскажет всё малышке.

4. Баю-баюшки-баю,
Не ложися на краю,
Моя дочка маленька
Мой цветочек аленький.

5. Спит Баюн в своей кроватке,
Книжки спят, и спят тетрадки.
Сладко спать все будут очень.
Засыпай. Спокойной ночи!

71. Эхо

Слова: О. Высоцкая



1. Кто скрываясь по лесам,
Вторит нашим голосам,
Вторит взрываю смеха?
«Эхо! Эхо! Эхо!»

2. Где ты, эхо? Объявись!
Где ты, эхо? Отзовись!
Просим всем отрядом!
«Рядом! Рядом! Рядом!»

3. Ну-ка, эхо, дай ответ:
Сколько нам сегодня лет,
Всем ребятам вместе?
«Двести! Двести! Двести!»

4. Видишь, сколько тут ребят!
Все дружить с тобой хотят,
Жить без дружбы скверно!
«Верно! Верно! Верно!»

5. Мы позавтракать хотим.
Хочешь, булкой угостим?
Станешь есть сметану?
«Стану! Стану! Стану!»

6. Ну, прощай, нас дома ждут!
Завтра снова будем тут.
Славно здесь, прохладно!
«Ладно! Ладно! Ладно!»

72. Когда была я маленькой

Слова: Г. Роечко



1. Когда была я маленькой
Как хорошо мне было.
Цветочки собирала я
И с солнышком дружила.

Ла-Ла-Ла
Цветочки собирала я
Ла-Ла-Ла
И с солнышком дружила.

2. И птички пели песни мне
И бабочки летали.
Букашки, таракашечки
Скучать мне не давали.

Ла-Ла-Ла
Букашки, таракашечки
Ла-Ла-Ла
Скучать мне не давали.

3. Когда была я маленькой
Как хорошо мне было.
Я бегала и прыгала
И с ветерком дружила.

Ла-Ла-Ла
Я бегала и прыгала
Ла-Ла-Ла
И с ветерком дружила.

73. Знакомый

Слова: В. Берестов

Се год ня вы шел я из дома. Пу шис тый снег ле жит кру гом. Смот
рю нав стре чу мой зна ко мый бе жит по сне гу бо си ком. И
вот мы ра дос ти не прячем. Мы не раз луч ны е друзь я Виз
жим и пры га ем и скачем, то он, то я, то он, то я. Вез он, то я.

1. Сегодня вышел я из дома.
Пушистый снег лежит кругом.
Смотрю – навстречу мой знакомый
Бежит по снегу босиком.
И вот мы радости не прячем.
Мы неразлучные друзья.
//Визжим, и прыгаем, и скачем,
То он, то я, то он, то я. //

2. Объятья, шутки, разговоры.
– Ну, как живёшь? Ну, как дела? –
Вдруг видим, кошка вдоль забора,
Как тень на цыпочках прошла.
– Побудь со мной ещё немного!-
Но я его не удержал.
//- Гав! Гав! – сказал знакомый строго,
Махнул хвостом и убежал. //

74. Обидчивая кукушка

Слова: О. Высоцкая



1. Зелёная опушка,
Идём по холоду.
В лесу кричит кукушка:
«ку-ку! ку-ку! ку-ку!»

2. – Кукушка! Где избушка?
Нам надо к леснику! –
Не слышит нас кукушка,
«ку-ку! ку-ку! ку-ку!»

3. – Ну, что ты зря, болтушка,
Болтаешь на суку? –
Обиделась кукушка
И больше – ни ку-ку!

75. Случай в лесу

Слова: Ж. Давитьянц

Мы с папой и мамой отправились в лес, а папа зачем-то на дерево влез. А
мама сказала не медленно вниз! А папа зачем-то на ветке повис. А
мама сказала не медленно вниз! А папа зачем-то на ветке повис.

1. Мы с папой и мамой
Отправились в лес,
А папа зачем-то
На дерево влез.

А мама сказала:
-Немедленно вниз!
А папа зачем-то
На ветке повис.

2. Мы с папой и мамой
Отправились в лес,
А папа зачем-то
На дерево влез.

И вы не смотрите,
Что ростом я мал:
Я с дерева папу,
Как взрослый, снимал!

76. Старушка

Песня на стихи английской народной сказки. Перевод С. Маршака



1. Старушка пошла, продавать молоко
Деревня от рынка была далеко.
//Устала старушка, и кончив дела,
У самой дороги вздремнуть прилегла.//

2. К старушке весёлый щенок подошёл,
За юбку схватил и порвал ей подол.
//Погода была в это время свежа,
Старушка проснулась от стужи дрожа.//

3. Проснулась старушка и стала искать
Домашние туфли, свечу и кровать,
//Но порванной юбки ощупав края,
Сказала: «Ах, батюшки, это не я!» //

4. Пойду-ка домой. Если я – это я,
Меня не укусит собака моя!
//Меня она встретит, визжа у ворот,
А если не я, на куски разорвёт!

5. В окно постучала старушка чуть свет.
Залаяла громко собака в ответ.
//Старушка присела сама не своя,
И тихо сказала: «Ну, значит не я!».//

77. Весенняя песенка

Слова: *Неизвестный поэт*

Музыкальная партитура песни «Весенняя песенка» в 6/8 такта. Песня написана в тональности ми-бемоль мажор (два бемоля). Партитура состоит из трёх строк. Первая строка: «Снег теперь у же нетот, по темнел он в по ле. На о зё рах трес нул лёд». Вторая строка: «Буд торас ко ло ли. Об лака бе гут быстрей, не боста ло вы ше.». Третья строка: «За чи ри кал во ро бей ве се лей на кры ше.». В начале второй строки есть знак повторения. Музыкальные аккорды указаны над нотами: Dm, A, Dm, Dm, A, Dm, Gm, Dm, A, Dm, Gm, Dm, A, Dm.

1. Снег теперь уже не тот
Потемнел он в поле.
На озёрах треснул лёд
Будто раскололи.

2. Облака бегут быстрее,
Небо стало выше.
Зачирикал воробей
Веселей на крыше.

3. Всё чернее с каждым днём.
Стёжки и дорожки,
И на вербах серебром
Светятся серёжки.

78. Хоровод друзей

Слова: Г. Рюенко

The musical score is written for a single melodic line in 4/4 time, with a key signature of two sharps (F# and C#). The melody is divided into two systems. The first system contains the first line of the song, and the second system contains the second line, which includes a repeat sign and two endings. Chords are indicated by letters A, E, E7, and D above the staff. The lyrics are written below the notes.

Ми лый друг спля ши со мной на по лян ке на лес ной.

Мы в дво ём, мы по ём, ра дость мы к се бе зо вём. бе зо вём.

1. Милый друг спляши со мной
На полянке на лесной.

//Мы вдвоём, мы поём,
Радость мы к себе зовём. //

2. Здравствуй Света, это я!

Вот тебе рука моя,

//Мы вдвоём, мы поём,
Всех людей к себе зовём. //

3. Собрались здесь все друзья,
И грустить никак нельзя.

//Хоровод друзей – подруг
Шире круг. //

4. Мы с тобою, друг, плясали,
Очень быстро мы устали.

//А теперь, мы вдвоём
Радостно домой пойдём. //

79. Кошачий вальс

Слова: Неизвестный поэт

Я мыш ка не прос та я, ха рак тер мой не прост Зо
вусь я за пя та я крюч ком ви сит мой хвост. Но
страш но мне немнож ко, что сре ди бе ла дня Иль
ночь ю зла я кош ка вдруг ска па ет ме ня!

1. Я мышка не простая,
Характер мой не прост:
Зовусь я запятая,
Крючком висит мой хвост.

Но страшно мне немножко,
Что среди бела дня.
Иль ночью злая кошка
Вдруг скапает меня!

2. Сказала кошка мышке:
– давай с тобой дружить!
И будем этой дружбой
До смерти дорожить!

Боюсь, – сказала мышка, –
Что цель твоя близка
И будет наша дружба
Предельно коротка.

3. – Ну что ж! Сказала кошка –
Могу тебя понять!
Я вижу, что смекалки
У мышек не отнять!

80. Мама – лучшая на свете

Слова: В. Корнева



Ма ма луч ша я на све те, ми ла я и добра я. Е ё о чень лю бят де ти,
ей в ла до ши хло па ют. Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп, е ё лю бят де ти.
Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп, луч шу ю на све те.

1. Мама – лучшая на свете,
Милая и добрая.
Её очень любят дети,
Ей в ладоши хлопают.

Припев:

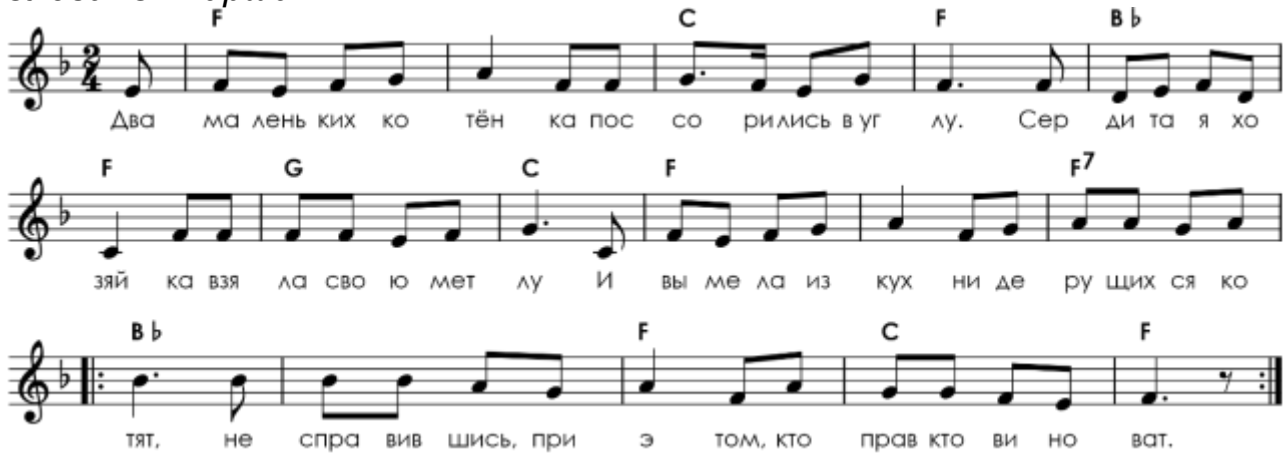
Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп
Её любят дети.
Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп
Лучшую на свете.

2. Она знает песни, сказки,
Игры и загадки,
Всем подарит по раскраске,
Поиграет в прятки.

3. Испечет на праздник торт,
Угостит вареньем.
Папа ей цветы несёт,
Мы – стихотворенья.

81. Два котенка

Слова: С. Маршак



1. Два маленьких котёнка поссорились в углу.
Сердитая хозяйка взяла свою метлу
//И вымела из кухни дерущихся котят,
Не справившись при этом, кто прав, кто виноват.//

2. А дело было ночью, зимою, в январе.
Два маленьких котёнка озябли на дворе.
//Легли они, свернувшись, на камень у крыльца,
Носы уткнули в лапки и стали ждать конца.//

3. Но сжалилась хозяйка и отворила дверь.
- Ну что? - она спросила. - Не ссоритесь теперь?
//Мы больше так не будем мяукали коты
Показав своей хозяйке как их дрожат хвосты//

4. Прошли они тихонько в свой угол на ночлег.
Со шкурки отряхнули холодный, мокрый снег.
//И оба перед печкой заснули сладким сном.
А вьюга до рассвета шумела за окном.//

82. Мама

Слова: И. Волобуева

Я де вочкой, с ко сич ко ю ту го ю бе жа лапла кать к ма ме от о
бид. А ны не ма ма де вочкой се до ю Со
мно ю рядом ти хо се ме нит ти хо се ме нит

1. Я девочкой, с косичкою тугою,
Бежала к маме – плакать от обид.
//А ныне мама девочкой седою
Со мною рядом тихо семенит.//

2. Как жизнь переменяла наши роли:
Своим плечом я, маму заслоняя,
//Должна беречь от холода, от боли,
Как в детстве берегла она меня.//

3. Но как мне быть? Ведь снег волос не тает,
И старость горше всех земных обид.
//Беспомощная девочка седая
Со мною рядом тихо семенит.//

Раздел 8

Бог



83. Пасхальная

Слова: А. Плещеев

По всю ду бла го вест гу дит, из всех церквей на род ва лит. За
ря глядит у же с небес... Хри стос Воскрес! Хри стос Воскрес! Хри
стос Вос крес! Хри стос Вос крес! Вес на ид ёт пол на чё дес! За
ря глядит у же с небес... Хри стос Воскрес! Хри стос Воскрес!

1. Повсюду благовест гудит,
Из всех церквей народ валит.
Заря глядит уже с небес...
Христос воскрес! Христос воскрес!

Припев:

Христос воскрес! Христос воскрес!
Весна идёт полна чудес!
Заря глядит уже с небес...
Христос воскрес! Христос воскрес!

2. С полей уж снят покров снегов,
И реки рвутся из оков,
И зеленеет ближний лес...
Христос воскрес! Христос воскрес!

3. Вот просыпается земля,
И одеваются поля ...
Весна идёт полна чудес!
Христос воскрес! Христос воскрес!

84. Бог

Слова: Д. Мережковский



О, Бо же мой, бла го да рю, за то, что дал мо им о чам, Ты
ви деть мир, Твой веч ный храм, и ночь, и вол ны, и за рю... Ты
ви деть мир, Твой веч ный храм, и ночь, и вол ны, и за рю...

1. О, Боже мой, благодарю
За то, что дал моим очам
//Ты видеть мир, Твой вечный храм,
И ночь, и волны, и зарю...//

2. Пускай мученья мне грозят, —
Благодарю за этот миг,
//За всё, что сердцем я постиг,
О чём мне звезды говорят...//

3. Я Бога жаждал — и не знал;
Ёщё не верил, но, любя,
//Пока рассудком отрицал, —
Я сердцем чувствовал тебя.//

4. Пока живу — Тебе молюсь,
Тебя люблю, дышу Тобой,
//Когда умру — с Тобой сольюсь,
Как звёзды с утренней зарёй.//

5. Хочу, чтоб жизнь моя была
Тебе немолчная хвала,
//Тебя за полночь и зарю,
За жизнь и смерть — благодарю!..//

85. Есть у птиц небесных гнёзда

Слова: Песня на христианский стих

Есть у птиц не бес ных гнёз да, ли сы в но рах мо гут жить,
а Хрис ту, Кем яр ки звёз ды, нег де го ло ву скло нить
а Хрис ту, Кем яр ки звёз ды, нег де го ло ву скло нить

1. Есть у птиц небесных гнёзда, лисы в норах могут жить,
//А Христу, Кем ярки звёзды, негде голову склонить.//
2. Лучезарные чертоги он оставил для скорбей,
//Для борьбы и для тревоги он скитался меж людей.//
3. Для тебя сменил Спаситель Свой чертог на крест борца,
//Чтоб тебя ввести в обитель, в сень Небесного Дворца.//
4. Тот Дворец Он вечной силой хочет грешникам открыть.
//Самому же негде было в мире голову склонить.//
5. Ходит Он теперь, как нищий, от одних дверей к другим ...
//Он стучится, но в жилище дверь закрыта перед Ним.//
6. И никто не хочет шире сердце Господу открыть;
//И теперь Иисусу в мире негде голову склонить.//
7. Для тебя Он был бездомным; ты ж не хочешь дверь открыть,
//Чтоб в твоём жилище скромном мог Он голову склонить.//

86. Никогда никого не вини

Слова: Песня на христианский стих



1. Если ты оказался в беде, и в какой бы ты ни был среде,
Как бы ни были трудными дни, – никогда никого не вини.
2. Если вянут под зноем цветы, пожелтели деревьев листья,
Если в сердце погаснут огни, – никогда никого не вини.
3. Если нет на пути твоём роз, нет тенистых кудрявых берёз,
А лишь острые камни одни, – Никогда никого не вини.
4. Если ты позабыт, одинок, как на море забытый челнок,
Никому ты не нужен тогда, – не вини никого никогда.
5. Если слёзы польются из глаз, луч последней надежды угас,
Не забудь, милый друг, одного: не вини никогда никого.
6. Счастье в том, чтобы ближним служить и примером во всём в жизни
быть.
Если ж сил не хватает в борьбе, то причину ищи лишь в себе.
7. В этот мир наш Спаситель – Христос дар любви и прощенья принёс.
На Голгофу, на крест ты взгляни – и ни в чём никого не вини.
8. Бог Вселенной наш мир возлюбил, всю вину нашу взял на Себя,
Кровь пролил за тебя и меня. На кресте Он страдал, нас любя.

87. Рождество

Слова: Т. Празукина



1. В тёмной пещере горит свеча,
И в свете её видны ясли.
В них чудный Младенец, святое дитя.
Красив Он, черты Его ясны
2. Оставил для нас хоры Ангелов Он,
Оставил богатства, предвечный престол,
Оставил Он славу, хвалу и покой,
Чтоб нас от греха повести за собой.
3. Он знал то, что лавры Его здесь не ждут,
Что грех и страдания в мире живут,
За труд Он получит терновник и кнут,
В конце, как разбойника, даже распнут.
4. И, зная всё это, Он всё же пришёл,
Великой любовью Он нас приобрёл.
Наш грех Он Собою к кресту пригвоздил
И чистою кровию Агнца омыл.
5. В тёмной пещере горит свеча,
И в свете её видны ясли.
В них чудный Младенец, святое Дитя.
Красив Он, черты Его ясны.

88. Из глубины

Слова: Д. Мережковский

Из пре ис по дней во пи ю я, жа лом сме
рти у я злё нный: ро су не бе сну ю Тво ю
по шли в мой дух о же сто чё нный. ро су не бе
сну ю Тво ю по шлив мой дух о же сто чё нный.

1. Из преисподней вопию
Я, жалом смерти уязвлённый:
//Росу небесную Твою
Пошли в мой дух ожесточённый.//

2. Спаси, спаси меня! Я жду,
Я верю, видишь, верю чуду,
//Не замолчу, не отойду
И в дверь Твою стучаться буду.//

3. Во мне горит желаньем кровь,
Во мне таится семя тленья.
//О, дай мне чистую любовь!
О, дай мне слёзы умиленья.//

4. Молю тебя, меня прости,
Очисти душу мне страданьем
//И разум тёмный просвети
Ты немерцающим сияньем!//